

Die Werkstatt der Schmetterlinge

EIN FIGURENSPIEL VOM ANFANG DER WELT.
NACH DER GLEICHNAMIGEN ERZÄHLUNG VON GIOCONDA BELLİ.
FÜR MENSCHEN AB 5 JAHRE

Vor langer Zeit gab es keine Schmetterlinge. Und viele andere Pflanzen und Tiere nicht. Sie warteten alle noch darauf, erschaffen zu werden. Das war die Aufgabe der Gestalter der Dinge. Einer von Ihnen war Rodolfo. Er hatte geschickte Hände und probierte gerne alles aus was nur möglich war.

Rodolfo wollte etwas ganz Besonderes erfinden:
Ein Wesen, das wie ein Vogel und gleichzeitig wie eine Blume sein sollte. Das war sein Traum, an den er ständig dachte, bei Tag und in der Nacht. Was war wohl so schön wie eine Blume und konnte zugleich fliegen wie ein Vogel?

Figurenbau und -spiel:	Volker Schrills
Regie:	Stella Jabben
Sprecherin:	Ingund Mewes
Musik:	Peter Dirkmann